

Міністерство освіти і науки України  
Полтавський національний педагогічний університет імені В. Г. Короленка  
Факультет філології та журналістики  
Кафедра англійської та німецької філології  
Кафедра світової літератури  
Науково-методичний центр якості вивчення англійської мови  
та світової літератури



Co-funded by the  
Erasmus+ Programme  
of the European Union



# СУЧАСНИЙ АНГЛОМОВНИЙ НАУКОВИЙ ДИСКУРС

**Збірник наукових праць студентів,  
магістрантів та аспірантів**

**Випуск 6**



Полтава – 2022 рік

MINISTRY OF SCIENCE AND EDUCATION OF UKRAINE  
POLTAVA V. G. KOROLENKO NATIONAL PEDAGOGICAL  
UNIVERSITY

**THE CONTEMPORARY ENGLISH SCIENTIFIC  
DISCOURSE**

**COLLECTION OF STUDENTS' SCIENTIFIC WORKS**  
6<sup>th</sup> ISSUE

Poltava – 2022

УДК 811.111 : 81'42  
С 89

*Друкується за рішенням ученої ради  
Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка  
(протокол № 03 від 27 жовтня 2022 року)*

**Рецензенти:**

*Ленська Світлана Василівна* – д. філол. н., професор кафедри української літератури Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка;

*Стороха Богдан Валентинович* – к. філол. н., завкафедри романо-германської філології Полтавського національного педагогічного університету імені В. Г. Короленка.

**Сучасний англомовний науковий дискурс** : зб. наук. пр. студентів, С 89 магістрантів та аспірантів / за ред. О. М. Ніколенко, М. О. Зуєнко. Полтава : ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2022. Вип. 6. 248 с.

*У збірнику вміщено матеріали VI Міжнародної студентської науково-практичної конференції “Сучасний англомовний науковий дискурс”, яка відбулася 28–29 вересня 2022 року. Статті присвячено актуальним питанням дослідження англомовних літератур різних країн світу, теорії англійської мови в сучасному контексті, методичним аспектам викладання іноземної мови та англомовних літератур, перекладу, англомовного міждисциплінарного дискурсу, ділової англомовної комунікації, методології CLIL у закладах вищої та середньої освіти.*

*Для студентів, магістрантів, аспірантів, науковців, усіх, хто цікавиться проблемами англійського мовознавства, літературознавства, перекладу, методики викладання філологічних дисциплін.*

УДК 811.111 : 81'42  
С 89

© автори статей, 2022  
© ПНПУ імені В. Г. Короленка, 2022

## ЗМІСТ

<b>Баннова Єлизавета Юрївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Тарасова Н. І.</i> <b>Постать Томаса Манна як майстра інтелектуального роману.....</b>	<b>10</b>
<b>Береза Віталіна Віталіївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Павкін Д. М.</i> <b>Роль метафор у створенні емотивності художнього тексту (на матеріалі роману «Вбити пересмішника» Х. Лі).....</b>	<b>13</b>
<b>Бессараб Алла Віталіївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Кравченко В. Л.</i> <b>Концепт УКРАЇНА в сучасному англомовному дискурсі.....</b>	<b>17</b>
<b>Бондарь Карина Сергіївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Воскобойник В. І.</i> <b>Особливості афіксації як способу словотвору в англійській художній прозі.....</b>	<b>22</b>
<b>Гавриш Анна Вікторівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Рахно М. Ю.</i> <b>Діагностика готовності учнів старших класів ЗЗСО до складання ЗНО з англійської мови.....</b>	<b>28</b>
<b>Галенко Анна Віталіївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Тарасова Н. І.</i> <b>Елементи жахів у творах Стівена Кінга (“Воно”).....</b>	<b>33</b>
<b>Гапон Вікторія Михайлівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Воскобойник В. І.</i> <b>Особливості вивчення категорії часу в середній школі.....</b>	<b>37</b>
<b>Горайнов Герман Сергійович</b> <i>Науковий керівник – к. пед. н., доц. Орлова О. В.</i> <b>Традиції та новації літературного типу “маленької людини” у творчості письменників ХХ століття.....</b>	<b>41</b>
<b>Derevianko Yelyzaveta</b> <i>Scientific supervisor – Candidate of Philology, Associate Professor Voskoboinyk V. I.</i> <b>Social networks as a source of abbreviation.....</b>	<b>44</b>
<b>Дерій Марина Анатоліївна</b> <i>Науковий керівник – д. філол. н., проф. Ніколенко О. М.</i> <b>Утопічні мотиви в романі Джека Лондона «Маленька господиня великого будинку».....</b>	<b>47</b>

<i>Детюк Влада Валентинівна</i> Науковий керівник – д. філос. Опанасенко В. В.	
<b>Використання американського сленгу в соцмережах.....</b>	<b>51</b>
<i>Железняк Катерина Павлівна</i> Науковий керівник – д. філол. н., проф. Ніколенко О. М.	
<b>Особливості українського перекладу найменувань у романі Стивена Кінга "Чорний дім" .....</b>	<b>56</b>
<i>Загорулько Ася Нагімівна</i> Науковий керівник – к. філол. н., асист. Орлов О. П.	
<b>Соціально-психологічний тип героя-злочинця у романі Т. Драйзера "Американська трагедія" .....</b>	<b>59</b>
<i>Зеленько Діана Валеріївна</i> Науковий керівник – к. філол. н., доц. Сухачова Н. С.	
<b>Проблематика перекладу візуальних книг.....</b>	<b>63</b>
<i>Зінченко Жанна Олександрівна</i> Науковий керівник – к. філол. н., доц. Рахно М. Ю.	
<b>Застосування технології проблемного навчання на заняттях з англійської мови в ЗЗСО.....</b>	<b>69</b>
<i>Іванова Дарина Юріївна</i> Науковий керівник – к. філол. н., доц. Шрамко Р. Г.	
<b>Мотивація до застосування ІСТ на заняттях з англійської мови.....</b>	<b>73</b>
<i>Ільченко Наталія Миколаївна</i> Науковий керівник – к. філол. н., асист. Орлов О. П.	
<b>Модифікація різдвяних мотивів у новелах О. Генрі.....</b>	<b>76</b>
<i>Кисельова Валерія Володимирівна</i> Науковий керівник – к. філол. н., доц. Тимінська І. М.	
<b>Антропоніми в англійських пареміях: семантичний аспект.....</b>	<b>81</b>
<i>Клевчук Юлія Вадимівна</i> Науковий керівник – к. філол. н., доц. Воскобойник В. І.	
<b>Фонетичні особливості британського та американського варіантів англійської мови.....</b>	<b>85</b>
<i>Коваль Андрій Юрійович</i> Науковий керівник – к. філол. н., доц. Рахно М. Ю.	
<b>Ойконіми в сазі «Володар перснів» Дж. Р. Р. Толкіна: структура й семантика.....</b>	<b>88</b>

<b>Коваль Андрій Юрійович</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Шрамко Р. Г.</i> <b>Оніми-локативи у трилогії «Володар перснів» Дж. Р. Р. Толкіна: семантичний аспект</b> .....	91
<b>Коваль Єлизавета Олександрівна</b> <i>Науковий керівник – к. пед. н., доц. Орлова О. В.</i> <b>Жанр морського роману в світовій літературі XIX–XX ст.</b> .....	95
<b>Костенко Георгій Віталійович</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Костенко В. Г.</i> <b>Interactional metadiscourse markers in informed consent forms for surgical treatment</b> .....	98
<b>Логвиновська Аліна Володимирівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Конєва Т. М.</i> <b>Інтертекстуальність роману Джона Гріна “Провина зірок”</b> .....	102
<b>Лучко Єлизавета Андріївна, Тарасова Наталія Іванівна</b> <b>Літературознавчі засоби втілення концепту КОХАННЯ в поемі Лесі Українки “Ізольда Білорука”</b> .....	108
<b>Маліченко Вікторія Олександрівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Тарасова Н. І.</i> <b>Сестри Марч як приклад непорушності жіночої дружби попри життєві труднощі (Луїза Мей Олкотт «Маленькі жінки»)</b> .....	122
<b>Малосвітня Аліна Сергіївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Воскобойник В. І.</i> <b>Перекладацькі трансформації як засоби відтворення образної інформації художнього твору (на прикладі українського перекладу роману Е. Гілберт “Їсти. Молитися. Кохати”)</b> .....	126
<b>Мартем’янова Анастасія Сергіївна</b> <i>Науковий керівник – к. пед. н., доц. Орлова О. В.</i> <b>Філософія свободи у творчості Річарда Баха</b> .....	131
<b>Мішуровська Альона Андріївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Кравченко В. Л.</i> <b>Семантична характеристика роману Тії Александер «Рік 2150»: когнітивний аспект</b> .....	134
<b>Нагай Аліна Ярославівна</b> <i>Науковий керівник – д. філол. н., проф. Ніколенко О. М.</i> <b>Реальність та ілюзія як основа сюжету роману «Пані Боварі»</b> .....	140

<b>Ніколенко Катерина Сергіївна</b> <i>Науковий керівник – д. філол. н., проф. Мацевко-Бекерська Л. В.</i> <b>Специфіка зміни точок зору в романах Л. М. Монтгомері «Енн із Зелених Дахів» і «Енн із Ейвонлі».....</b>	143
<b>Олійник Євгенія Костянтинівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Сухачова Н. С.</i> <b>Особливості перекладу англomовних термінів сфери туризму.....</b>	146
<b>Опанасенко Вікторія Вікторівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Тимінська І. М.</i> <b>Адаптація англiзмів в іменниковій системі української мови.....</b>	151
<b>Павленко Анна Олександрівна</b> <i>Науковий керівник – д. філол. н., проф. Ніколенко О. М.</i> <b>Проблема стосунків жінок і чоловіків у романі Джейн Остін «Гордість і упередження».....</b>	154
<b>Петрашенко Альона Віталіївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Кравченко В. Л.</i> <b>Сучасне розуміння терміну <i>концепт</i> у лінгвістиці: лексикографічний аналіз концепту ПОГОДА.....</b>	157
<b>Погрібна Євгенія Юрїївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Воскобойник В. І.</i> <b>Афіксація як спосіб словотворення сучасної англійської мови.....</b>	161
<b>Прийма Лада Юрїївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Шрамко Р. Г.</i> <b>Морфологічні особливості функціонування іменників-англiзмів у сучасній українській мові: компаративний аспект.....</b>	164
<b>Прохоренко Тетяна Олександрівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Сухачова Н. С.</i> <b>Семантичні особливості англійських прислів'їв.....</b>	167
<b>Прохорович Анна Юрїївна</b> <i>Науковий керівник – д. філол. н., проф. Ніколенко О. М.</i> <b>Роман Гюстава Флобера «Пані Боварі» в контексті світової літератури.....</b>	171
<b>Рижова Тетяна Юрїївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Шуба Ю. В.</i> <b>Детективні риси роману «Містер Кадмус» П. Акройда.....</b>	174

<b>Рябчун Юлія Едуардівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Воскобойник В. І.</i>	
<b>Засоби відтворення комічного в романі Гелен Філдінг «Щоденник Бريدжіт Джонс».....</b>	<b>180</b>
 <b>Савчук Юлія Василівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Тарасова Н. І.</i>	
<b>Історичні елементи в романі В. Скотта «Айвенго».....</b>	<b>184</b>
 <b>Сидоренко Анастасія Андріївна</b> <i>Науковий керівник – д. філол. н., доц. Зуєнко М. О.</i>	
<b>Social dimension in contemporary English–Ukrainian literary translation.....</b>	<b>187</b>
 <b>Соломко Анна Олегівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Тарасова Н. І.</i>	
<b>Образ скнари у “Гобсеці” Оноре де Бальзака.....</b>	<b>190</b>
 <b>Сподобаєва Анна Дмитрівна</b> <i>Науковий керівник – к. пед. н., ст. викл. Дирда І. А.</i>	
<b>Прагмалінгвістичний аспект функціонування евфемізмів.....</b>	<b>194</b>
 <b>Сулименко Аліна Романівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Тарасова Н. І.</i>	
<b>Риси антиробінзонади у романі Вільяма Голдінга «Володар мух»....</b>	<b>199</b>
 <b>Сулимка Катерина Сергіївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Конєва Т. М.</i>	
<b>Проблеми насилля та гендерної нерівності в оповіданні Абдулразака Гурни «My Mother Lived on a Farm in Africa».....</b>	<b>204</b>
 <b>Титар Тетяна Романівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Тарасова Н. І.</i>	
<b>Літературне новаторство мистецтва хоробрості й відваги через спектр пригодницьких романів (за мотивами романів Дж. Лондона «Серця трьох» та І. Багряного «Тигролови»).....</b>	<b>207</b>
 <b>Тихоненко Марина Миколаївна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Шрамко Р. Г.</i>	
<b>Методологія застосування нетрадиційних занять з англійської мови.....</b>	<b>213</b>
 <b>Топольник Анна Русланівна</b> <i>Науковий керівник – к. філол. н., доц. Тарасова Н. І.</i>	
<b>Система жіночих образів в романі Е. Портер «Поліанна».....</b>	<b>216</b>



<b>Тюрін Костянтин Петрович, Тарасова Наталія Іванівна</b> Світоглядні позиції Дж. Мільтона (“Втрачений рай”).....	221
<b>Хмелик Олена Василівна</b> Науковий керівник – к. пед. н., доц. Венєвцева Є. В. Риси англомовної інтернет-комунікації.....	230
<b>Чехова Анастасія Сергіївна</b> Науковий керівник – д. філол. н., проф. Ніколенко О. М. Проблема самогубства та самотності в романі Харукі Муракамі «Норвезький ліс».....	233
<b>Школа Марія Сергіївна</b> Науковий керівник – к. філол. н., доц. Кравченко В. Л. Особливості перекладу англомовних рекламних слоганів українською.....	236
<b>Шпак Яна Сергіївна</b> Науковий керівник – к. філол. н., доц. Шрамко Р. Г. Морфологічні й лексико-стилістичні засоби творення мовнокомунікативного паспорта персонажа (на основі українськомовного перекладу «Пігмаліона» Б. Шоу).....	239
<b>Юрченко Ірина Сергіївна, Шаповал Марина Анатоліївна</b> Науковий керівник – ст. викл. Сосой Г. С. Ідіоми як підводне каміння для перекладачів.....	242