

*Ісенко М. Г., студент гр. Тб-42
Науковий керівник – Логвин М. М., к. геогр. н., доцент
Вищий навчальний заклад Укоопспілки
«Полтавський університет економіки і торгівлі»*

«ТЕМНИЙ» ТУРИЗМ В ЯПОНІЇ

Японія – старовина країна, в якій зібрано понад 23 культурні спадщини ЮНЕСКО. Держава самураїв та гейш. Чи ні? Історія Японії наповнена жорстокими подіями, які стали сьогодні destinations темного туризму. «Темний» туризм – це вид пізнавального туризму, що передбачає відвідування місць, які пов'язані зі смертю та стражданнями людей [1].

Столиця Японії і одна з найбільших агломерацій у світі. Токіо, навіть більшою мірою, ніж Нью-Йорк, майже метонімічно позначає саму концепцію сучасного гіперполіса. І це кліше виправдано. Ті, хто не любить великі міста, знайдуть Токіо гнітучим. З іншого боку, Токіо також пропонує більше тихих куточків і прихованої безтурботності, ніж може очікувати непосвячений. Токіо також набагато безпечніший, ніж більшість інших мегаполісів в світі.

Для темного туриста це не тільки найбільш ймовірний пункт в'їзду в країну і, отже, необхідна зупинка в будь-якому випадку, він також пропонує цілий ряд власних темних пам'яток, які варто перевірити, хоча не всі з них обов'язково можуть сподобатися всім. Крім цього, в Токіо мало що представляє особливий інтерес для темного туриста, хоча ті, хто більше цікавиться історією Другої світової війни, можуть захотіти поглянути на місця, пов'язані з генералом Макартуром, американським генералом, який більш-менш керував країною після беззаперечної капітуляції Японії перед США після атомних бомбардувань Хіросіми і Нагасакі. Колишня резиденція Макартура в Токіо знаходиться за нинішнім посольством США, а зараз служить резиденцією посла, тобто всередину Увійти не можна. У будівлі страхової компанії «Дай-Ичи» розташовувалася штаб-квартира Макартура, тобто його офіс. Кімната з усіма оригінальними меблями збереглася в тому вигляді, в якому вона була тоді, і раніше була відкрита для публіки.

Хіросіма стала першим містом, яке відчуло міць, атомної зброї. Кожного року Меморіал миру в Хіросімі відвідують мільйони туристів. Меморіальний музей миру збирає і виставляє речі, залишені жертвами, фотографії та інші матеріали, які передають жах цієї події, доповнені експонатами, що описують Хіросіму до і після бомбардувань, і іншими, які представляють сучасний стан ядерного століття. Кожен з представлених предметів втілює горе, гнів або біль реальних людей. Тепер, коли Хіросіма оговталася від катастрофи з атомною бомбою, її глибоким бажанням є ліквідація всієї ядерної зброї і створення справді мирного міжнародного співтовариства.

Як можна побачити тоталітарне минули сьогодні мирної Японії притягує до себе туристів, які бажають побачити на власні очі жахи на які спроможні люди. Бажання туриста отримати негативні емоції замість позитивних – відрізняє темний туризм від звичайно. На мою думку, цей вид туризму є важливим для вивчення історії людського роду і навчанні на його помилках, які не мають стати причиною відкриття нових дестинацій темного туризму.

Список використаних інформаційних джерел

1. Коваль Н. О. «Похмурий» туризм: сучасні реалії та перспективи розвитку / Н. О. Коваль, М. М. Логвин // Актуальні питання розвитку науки та забезпечення якості освіти у XXI столітті : тези доповідей XLIII Міжнародної наукової студентської конференції за підсумками науково-дослідних робіт студентів за 2019 рік (м. Полтава, 07–08 квітня 2020 р.): у 2 ч., ч. 2. – Полтава : ПУЕТ, 2020. – С. 250–251.
2. Шильнікова З. М. Тенденції розвитку «темного» туризму та його мотиваційні аспекти / З. М. Шильнікова, І. І. Дульцева, М. В. Матушкіна // Глобальні та національні проблеми економіки. – 2018. – Вип. 22. – С. 586–591.
3. Dark tourism and affect: framing places of death and disaster / Martini, D.M. Buda. Нідерланди, 2018 [Електронний ресурс]. – URL: <https://www.tandfonline.com/doi/full/10.1080/13683500.2018.1518972> (дата звернення: 10.12.2020). – Назва з екрана.